Brigitte Schär
Badenerstrasse 738
8048 Zürich
Tel: 044 492 49 94
Mobile: 078 658 01 40
info@brigitte-schaer.ch
www.brigitte-schaer.ch

Zürich, 2022

Guten Tag liebe Lehrerinnen und liebe Lehrer,
liebe Bibliothekarinnen und liebe Bibliothekare

Ich werde zu Ihnen für eine oder mehrere Lesungen kommen. Das freut mich sehr.
Die Bezeichnung „Lesung" ist allerdings nicht ganz passend. Denn ich mache, wie Sie vielleicht wissen, **mehr als eine Lesung**. Ich sitze nicht am Tisch und lese einen Text, sondern ich agiere stehend. Ich präsentiere meine Geschichten und Bücher auch mit Bildern, Liedern und als Literaturvertonungen. Ich lese, erzähle und beziehe auch die SchülerInnen mit ein und beantworte ihre Fragen.

Ich agiere gern in einem **neutralen Raum**. Das kann – je nach Grösse der Gruppe – ein Singsaal, Mehrzweckraum oder ein leeres Schulzimmer sein. Und ich bleibe gern auch bei 2 oder 3 Lesungen am Tag in diesem einen Raum. Anders wäre der Aufwand des Einrichtens zu gross.
Wenn ich nur für eine einzige Veranstaltung komme, so kann diese auch in einem Klassenzimmer stattfinden. Ich brauche aber auch in diesem Fall genug Platz und Zeit für ungestörtes Einrichten und wieder Einpacken.

Ich bringe mit: Laptop, Beamer, Musik-Verstärker, Mikro
(mit eigenen Geräten arbeitet es sich einfacher.)

Ich brauche von Ihnen:
abdunkelbarer Raum (schön für die Leuchtkraft der Bilder und Stimmung)
möglichst grosse Leinwand oder weisse Wand für die Bildprojektion
Materialtisch
1 Verlängerungskabel oder Kabelrolle
Notenständer
Wasser ohne Kohlensäure plus Glas

Ich stelle meinen eigenen Beamer auf einen Stuhl.
Die Kinder sitzen auf Stühlen, die wie im Theater angeordnet sein sollen, d.h. Blick nach vorn zu mir. Für KG und Unterstufe eignen sich auch Bänkli.
Der Materialtisch steht seitlich von mir. Und ich stehe neben der Leinwand.

Wenn ich komme, habe ich **viele Möglichkeiten für den Verlauf des Programms.** Ich habe alle Bilder meiner Bücher dabei, aufbereitet als Power-Point-Präsentationen. Der Weg durch meine Geschichtenwelt kann so oder anders verlaufen, je nach dem, was von meinen Büchern schon bekannt ist. Alle Werke finden Sie hier beschrieben:
www.brigitte-schaer.ch/literatur.html
Wenn kein besonderer Programmwunsch besteht, so präsentiere ich meine neuesten Werke. Ab der 3. Klasse kann ich auch ein ausführliches „Making of" zu drei meiner Werke bieten. Ausserdem liebe ich es, mit den Kindern (KG, 1.- 4. Klasse) statt des „Making ofs" als Einstieg in meine „Lesung" eine neue Geschichte aus dem Moment heraus zu entwickeln.

Diese Geschichte könnte nach Belieben von der Lehrperson mitgeschrieben und später mit der Klasse auf- und weitergeschrieben, ausgearbeitet und illustriert werden. Sollte dies geschehen, so bitte ich darum, dass ich später diese fertigen Produkte auch sehen darf. Das würde mich sehr freuen.
Und natürlich darf auch ein Gespräch mit den SchülerInnen entstehen, und ich beantworte gern ihre Fragen.

Meine Lesungs-Programme für die verschiedenen Alter gestalte ich mit folgenden meiner Werke:
(Diese Werke bitte noch nicht im Voraus mit den SchülerInnen lesen!)

Reine KiGA-Veranstaltungen: Ab 4 Jahren	Spatz und Schwein 5 winzig kleine Zwerge
1. und 2. Klasse:	Lisa, Paul und Frau Fisch
3., 4. Klasse	Dominos Geheimnis (Teil 1)/Biest auf der Spur (Teil 2) Das sind 2 SJW-Hefte. Wenn mit den Klassen vor meinem Besuch „Dominos Geheimnis“ gelesen würde, präsentiere ich selber „Biest auf der Spur“. Wenn ich „Dominos Geheimnis“ vortrage, so kann danach die Fortsetzung „Biest auf der Spur“ von den Klassen selber gelesen werden. Beides ist gut. Bei Veranstaltungen mit 2 Klassen müssen bloss beide auf dem gleichen Stand sein, wenn ich komme.
4.- 6. Klasse	Dominos Geheimnis Hanna und Leo - Von einem anderen Stern (2018)
6. Klasse (zusätzlich)	Adieu, Goodbye, Auf Wiedersehen (Sprachland-Magazin speziell für die 6. Klassen.)
Jugendliche	Jugendgeschichten und Gedichte veröffentlicht in Anthologien, gelesen oder mit Sounds vertont. Songs von den CDs „Anker lichten, Segel setzen!“ und „Vom Fliegen und Wildschweinjagen“. Geschichten aus „Auf dem hohen Seil“, „Unwetter“ und „Liebesbriefe sind keine Rechnungen“ , Making of eines Buches

Zur Vorbereitung können gern andere Werke von mir für diese Stufe gelesen werden. Oder es kann in meine Website geschaut werden (Kinderseite!) - oder anderes. Eine Einstimmung der Klasse(n) auf den Besuch der Autorin ist immer gut. Und wichtig ist auch, dass mindestens eins oder zwei Bücher der Autorin im Schulhaus/in der Bibliothek vorhanden sind. Die entfachte Leselust will nach der Veranstaltung Lesefutter haben. Darum bitte auch die Bibliotheksleute von meinem Kommen unterrichten.

Eine solche Veranstaltung ist abwechslungsreich und dauert (ohne anderslautende Vereinbarung) **für die Grund/Primarschule und Oberstufe 90 Minuten** (mit einer kleinen Pause dazwischen.) Genug Zeit zu haben ist wunderbar.
Für Vorschule/Kindergartenveranstaltungen 60 Minuten (ohne Pause, aber mit Bewegungsteil)

Ich brauche ca. **30 Minuten**, um mich vor der ersten Lesung an einem Ort **einzurichten**. Und das Einpacken benötigt am Ende auch wieder ca. 20 Minuten.

Meine Website www.brigitte-schaer.ch ist reichhaltig. U.a. gibt es auch eine spezielle Seite für die Kinder „Hallo Kinder!“ und die Möglichkeit, meine Werke (auch vergriffene) zu bestellen www.brigitte-schaer.ch/bestellformular.html**.**

Rechtzeitig vor der Veranstaltung tauschen wir uns zu meiner genauen Anreise aus. Bitte per Mail, das ist einfacher für mich, und alles ist dann bereits notiert.
Ich reise mit ÖV und einigem Gepäck und bin darum froh, wenn man mich am Bahnhof oder an einer Haltestelle abholen und an den richtigen Ort im Schulhaus bringen könnte. Das würde mir das Herumirren an unbekannten Orten ersparen.
Und gern werde ich nach den Veranstaltungen auch wieder zum Bahnhof oder zu einer Busstation gebracht, wenn sie nicht in Gehdistanz sein sollten oder wenn nur spärliche Busverbindungen existieren.

In Vorfreude auf meinen Besuch bei Ihnen, auf die Gemeinde, das Schulhaus, die Lehrerschaft und natürlich auf die Kinder und Jugendlichen

grüsse ich alle herzlich

Sehen Sie dazu auch die Fotogalerie meiner Auftritte:
http://www.brigitte-schaer.ch/information_fotogalerie.html

Dies sind zwei Beispiele für die Einrichtung des Raums: